



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΜΝΗΜΗΣ ΑΓΩΝΑ ΕΟΚΑ 1955-1959

Αρ. Φακ.: 05.06.001

5 Νοεμβρίου 2015

Σύνταξη
Εφημερίδας ΧΑΡΑΥΓΗ
Λευκωσία

Αγαπητή Σύνταξη,

**Θέμα: Δημοσίευμα σας της 4^{ης} Νοεμβρίου 2015
με τίτλο «Παραχάραξη της ιστορικής αλήθειας»**

Συμφωνώ απόλυτα στον τίτλο. Πράγματι στην ανακοίνωση της ΕΔΟΝ που δημοσιεύετε είναι η ολοκληρωτική παραχάραξη και παραποίηση της ιστορικής αλήθειας ως προς τον τετραετή Απελευθερωτικό Αντιαποικιακό Αγώνα υπό το λάβαρο της ΕΟΚΑ εναντίον των Άγγλων αποικιοκρατών και με Πολιτικό Αρχηγό του Αγώνα τον Αρχιεπίσκοπο Μακάριο Γ΄ και Στρατιωτικό Αρχηγό τον Γεώργιο Γρίβα Διγενή.

Πολύ ορθά το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, το οποίο εργάζεται χωρίς κομματικές παρωπίδες και ντιρεκτίβες κοινοποίησε εγκύκλιο στα σχολεία με την οποία τα προτρέπει όπως οργανώνουν επισκέψεις σε Μουσειακούς και Μνημειακούς χώρους της ΕΟΚΑ, πράγμα που έχει καθήκον να πράξει και η ΕΔΟΝ, σαν Οργάνωση Νέων που είναι, δηλαδή να κυκλοφορήσει την ίδια εγκύκλιο στα μέλη της, για να μάθουν επί τέλους, ποιοί αγωνίστηκαν, ποιοί θυσιάστηκαν σε μάχες, ποιοί απαγχονίστηκαν, ποιοί πέθαναν στα φρικτά βασανιστήρια κτηνανθρώπων του δυνάστη, χωρίς να υπολογίζουν τους παντοειδείς κινδύνους, ζώντας σε βουνά, κρησφύγετα, σπήλαια και τις σπές της γης για να πετύχουν στο τέλος του Αγώνα τους έστω και αυτή την κολοβή ανεξαρτησία, για την οποία κολοβή ανεξαρτησία ευθύνη δεν φέρει ούτε ο Διγενής, ούτε οι Αγωνιστές.

Καθ' όσο αφορά την αντιστασιακή οργάνωση Χ και τον Αρχηγό της αυτή είναι αναγνωρισμένη ως αντιστασιακή οργάνωση από την τότε Ελληνική Κυβέρνηση όπως και οι άλλες αντιστασιακές οργανώσεις περιλαμβανομένου και του ΕΑΜ. Κάποτε πρέπει επί τέλους κάποιος από τους ερευνητές σας να ερευνήσει ποιός είχε δημιουργήσει την πρώτη αντιδικτατορική οργάνωση στην Ελλάδα και ποιοί φοιτητές απελάθηκαν πρώτοι από τη δικτατορία.

Ο Διγενής δραπέτευσε το 1971 και ήρθε στην Κύπρο για να ενισχύσει τον Αρχιεπίσκοπο στην απόρριψη του διχοτομικού σχεδίου Χωραφά, αλλά τρίτοι διαβολείς ανατίναξαν τη σχέση Μακάριου-Διγενή προκαλώντας το διχασμό.

Μνημείο Παραχάραξης της Ιστορίας και αριστουργηματικό έργο μαύρης προπαγάνδας στο οποίο σας υποκλίνομαι, είναι και η φτιαγμένη από σας και δημοσιευμένη στο ίδιο άρθρο φωτογραφία την οποία κατασκευάσατε παρουσιάζοντας μπροστά τον Διγενή με φόντο την Τούρκικη σημαία στον Πενταδάκτυλο, με σκοπό να υποβάλλετε στους αναγνώστες σας ότι δήθεν ο Διγενής σκλάβωσε τον Πενταδάκτυλο τον Ιούλιο του 1974, ενώ ο Διγενής είχε αποβιώσει τον Ιανουάριο του 1974.

Ασπάζομαι πλήρως τους στίχους του Λειβαδίτη που δημοσιεύετε ως κατακλείδα στο άρθρο σας γιατί ταιριάζουν πλήρως στους Αγωνιστές της Ελευθερίας που ήσαν μαχόμενοι νέοι της ΕΟΚΑ. «Στα ματωμένα πουκάμισα των σκοτωμένων εμείς ζωγραφίσαμε πάνω τους σκηνές από την αυριανή ευτυχία του κόσμου, κι έτσι γεννήθηκαν οι σημαίες μας». Και αυτό γιατί οι Ήρωες μας για ελευθερία, δικαιοσύνη, δημοκρατία και ισότητα όλων αγωνίστηκαν και πέθαναν.

Ανδρέας Μαΐμαρίδης
Πρόεδρος Σ.Ι.Μ.Α.Ε.