

Λουίζα Χριστοδουλίδου

Η Λουίζα Χριστοδουλίδου γεννήθηκε στη Λεμεσό, όπου πραγματοποίησε τις εγκύκλιες σπουδές της. Σπούδασε στη Φιλοσοφική Σχολή του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, και στη συνέχεια πραγματοποίησε μεταπτυχιακές σπουδές Νεοελληνικής Λογοτεχνίας στη Σορβόννη - Paris IV: Maîtrise, D.E.A. και Doctorat. Τα επιστημονικά της ενδιαφέροντα εστιάζονται στην ευρύτερη Νεοελληνική Λογοτεχνία, στη Νεοελληνική Λογοτεχνία της Κύπρου, στη Γυναικεία Διανόηση και Γραφή του Έξω Ελληνισμού, στο μυθιστόρημα με ιστορικό υπόβαθρο, στον μεταποικιακό λόγο, στις αναπαραστάσεις των αρχαιοελληνικών μύθων στη Νεοελληνική Λογοτεχνία, κ.ά. Έχει λάβει μέρος σε συνέδρια στην Ελλάδα, στην Κύπρο και στο εξωτερικό με εισήγηση, και μελέτες της έχουν δημοσιευθεί σε συλλογικούς τόμους, πρακτικά συνεδρίων, ελληνικά και διεθνή περιοδικά.

Είναι συγγραφέας του βιβλίου: Όψεις του αρχαιοελληνικού μύθου στην ποίηση του Κυριάκου Χαραλαμπίδη, εκδ. Επιφανίου, 2019 το οποίο έλαβε το κρατικό βραβείο Μελέτης (Μονογραφίας) Δοκιμίου για τη Λογοτεχνία του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας Κύπρου, καθώς και του Νόστος και Διπλός εαυτός στον Βίο του Ισμαήλ Φερίκ πασά της Ρέας Γαλανάκη, εκδ. Επιφανίου, 2023. Έχει επίσης συνθέσει το λογοτεχνικό πορτρέτο της Ε. Περικλέους-Παπαδοπούλου για το σύνολο του έργου της, PEN, 2019. Έχει συνεπιμεληθεί με τον Γ. Κατσαδώρο τον τόμο Ερανίσματα φιλίας. Τιμή στον Γεώργιο Δ. Παπαντωνάκη, Αθήνα, Γρηγόρης, 2020 που περιλαμβάνει μελέτες για τη Νεοελληνική και Παιδική Λογοτεχνία, κ.ά. Συμμετέχει στο Πρόγραμμα Teaching Weeks του ERUA στο πλαίσιο της συνεργασίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου με το Πανεπιστήμιο Paris 8 - Saint Denis.

Είναι μέλος του πυρήνα της ελληνικής αντιπροσωπείας του Διεθνούς Πολιτιστικού Οργανισμού La Renaissance Française ο οποίος τελεί υπό την υψηλή στήριξη του Προέδρου της Γαλλικής Δημοκρατίας και των Υπουργείων Εξωτερικών, Εσωτερικών, Άμυνας και Παιδείας, καθώς και της Εθνικής Επιστημονικής Επιτροπής του διεθνούς επιστημονικού περιοδικού γαλλικών σπουδών, με τυφλό σύστημα κριτών, Noëma.

Τον Μάρτιο του 2025 διορίστηκε από την Υπουργό Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας Κύπρου – σε μη αμειβόμενη θέση – ακαδημαϊκή επόπτρια της Ομάδας Αναλυτικών Προγραμμάτων Μέσης Εκπαίδευσης για τη Λογοτεχνία.

Είναι Καθηγήτρια Νεοελληνικής Λογοτεχνίας - Νεοελληνικής Λογοτεχνίας της Κύπρου και διδάσκει στο ΠΤΔΕ του Πανεπιστημίου Αιγαίου.