

Γεώργιος Πολ. Γεωργίου (1901 – 1972), ένας “war artist” σε χαλεπούς καιρούς

Ένας ιδιόμορφος και ξεχωριστός καλλιτέχνης, ένας war artist όπως αυτοαποκαλείτο έρχεται να ανατρέψει την πολιτική σκηνή του τόπου. Ποια ήταν η εικαστική συμβολή του στο πολεμικό γίγνεσθαι από το 1942 και μετά; Η παρουσίαση αυτή θα επιχειρήσει να διαλευκάνει τον ρόλο του και το έργο του στο πολιτικό σκηνικό, στα χρόνια του αγώνα της ΕΟΚΑ με τα εικαστικά έργα διαμαρτυρίας και την “πολιτική” που ανέπτυξε ζωγραφίζοντας τον αγώνα.