

Ζήνα Λυσάνδρου-Παναγίδα

Γεννήθηκα στο Λευκόνοικο (1955), αποφοίτησα από το Γυμνάσιο Λευκονοίκου και είμαι πτυχιούχος της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών (Υπότροφος του Ι.Κ.Υ. Ελλάδας). Επίσης, είμαι κάτοχος Μάστερς στην Εκπαιδευτική Διοίκηση και Πολιτική, με υποτροφία του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης, στο Άλμπανι, το 1992-1993.

Από το 1993-1995 ως φιλόλογος ήμουν αποσπασμένη στο γραφείο της Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού, μ. Κλαίρης Αγγελίδου, ως Υπεύθυνη του Γραφείου Δημόσιων Σχέσεων της, ενώ από το 1980 μέχρι το 2016, ήμουν Πολιτιστική Λειτουργός του Δήμου Λευκονοίκου.

Συνεργάστηκα, επιπλέον, με το ραδιόφωνο, την τηλεόραση, με εφημερίδες και περιοδικά στην Κύπρο, την Ελλάδα και το εξωτερικό, ενώ έγραψα και τα βιβλία: «Μνήμη πατρίδας» και «Τα βιβλία που αγάπησα».

Από την 1η Ιανουαρίου 2017 μέχρι τις 30 Ιουνίου 2024 ήμουν Δήμαρχος Λευκονοίκου. Ως Δήμαρχος εξέδωσα διάφορα βιβλία για το Λευκόνοικο, ιδιαιτέρως, όμως, σεμνύνομαι για το έργο μου: «Του Λευκονοίκου τα πεσόντα τέκνα». Συμμετείχα, εξάλλου, στη δημιουργία δύο ντοκιμαντέρ (1:10' και 40') με τίτλο: «ΛΕΥΚΟΝΟΙΚΟ ...της Μεσαρκάς καμάριν», με κείμενα και απαγγελία, αλλά και πρωτοστάτησα στη φωτοαναστατική ανατύπωση οκτώ τευχών του περιοδικού του Γυμνασίου Λευκονοίκου: «Φωτεινή Πορεία», 1965-1973, έκδοση της Ιεράς και Μεγίστης Μονής Βατοπαιδίου. Άλλες εκδόσεις μου είναι: «ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ ΔΗΜΟΥ ΛΕΥΚΟΝΟΙΚΟΥ 2017-18, 2019, 2020-2021», μία διαφωτιστική προσούρα για το Λευκόνοικο και τα Πρακτικά Συνεδρίου για τον Μητροπολίτη Κιτίου, Κυπριανό Οικονομίδα.