

Ειρήνη Παρασκευά Ροδοσθένους

Η Ειρήνη Παρασκευά Ροδοσθένους είναι διδάκτωρ της Νεοελληνικής Φιλολογίας από το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών και υποψήφια μεταδιδάκτωρ στην Κλασική Φιλολογία στο ίδιο Πανεπιστήμιο. Κατέχει μεταπτυχιακό (Magister Artium) στην Κλασική Φιλολογία και στη Νεοελληνική Λογοτεχνία. Είναι διπλωματούχος της Μουσικής Ακαδημίας Mozarteum στην Αυστρία στο Κλασικό τραγούδι, στη Σύνθεση και Ενορχήστρωση. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα εστιάζονται, κυρίως, στον χώρο της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας και της Νεοελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας.

Διετέλεσε λειτουργός του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου και Σύμβουλος Φιλολογικών Μαθημάτων στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού. Ασχολήθηκε με τη διδακτική των Αρχαίων Ελληνικών, της Λογοτεχνίας και της Νεοελληνικής Γλώσσας στη Μέση Εκπαίδευση. Συμμετείχε στη διαμόρφωση των Αναλυτικών Προγραμμάτων από το 2010 ως Παιδαγωγικός Σύνδεσμος στο Μάθημα των Αρχαίων Ελληνικών και της Λογοτεχνίας. Το 2015 προήχθη στη θέση της Επιθεωρήτριας Μέσης Εκπαίδευσης στα Φιλολογικά Μαθήματα και το 2019 ανέλαβε τη θέση της Πρώτης Λειτουργού Εκπαίδευσης. Τον Ιανουάριο του 2025 ανέλαβε το Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών ως Αναπληρώτρια Διευθύντρια. Είναι εκπρόσωπος της Κυπριακής Δημοκρατίας ως Εθνική Επιθεωρήτρια στα Ευρωπαϊκά Σχολεία και Αντιπρόεδρος της Επιτροπής για τις εξετάσεις Baccalaureate. Διατελεί Πρόεδρος του Συνδέσμου Ελλήνων Φιλολόγων Κύπρου «Στασίνο» από το 2019.

Έχει δημοσιεύσει σειρά άρθρων και εισηγήσεων σε επιστημονικά περιοδικά και Πρακτικά Συνεδρίων, με θεματικές που αφορούν στη διδακτική των Αρχαίων Ελληνικών, στη διδακτική μεθοδολογία της Νεοελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, σε θέματα που άπτονται της Ελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας και του Ελληνικού Πολιτισμού ευρύτερα, καθώς και της μουσικοποιητικής παράδοσης της Κύπρου. Συμμετείχε σε διεθνή και τοπικά συνέδρια, σε Σεμινάρια και Ημερίδες, όπου κατέθεσε εισηγήσεις, μελέτες και έρευνες.