

## ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

### Δρ Πέτρος Στυλιανού

Ο Πέτρος Στυλιανού γεννήθηκε στην κατεχόμενη, από τα τουρκικά στρατεύματα εισβολής, κωμόπολη της Κυθρέας. Το σπίτι του, ένα παραδοσιακό διώροφο αρχοντικό, που δέσποζε της περιοχής, κατεδαφίστηκε από τους εισβολείς.

Αποφοίτησε στα 1951 από το Παγκύπριο Γυμνάσιο και την ίδια χρονιά γράφτηκε στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου της Αθήνας. Εκλέχτηκε Πρόεδρος της Εθνικής Φοιτητικής Ένωσης Κυπρίων (ΕΦΕΚ) που έδωσε, σε συνεργασία με τη ΔΕΣΠΑ και την ΠΕΚΑ, έντονο απελευθερωτικό χρώμα, με τις μεγαλειώδεις κινητοποιήσεις του λαού της Αθήνας υπέρ της αυτοδιάθεσης της Κύπρου.

Οργάνωσε με τους Ρένο Κυριακίδη και Θάσο Σοφοκλέους την αντάρτικη ομάδα της ΚΑΡΗ, οκτώ μέλη της οποίας διέκοψαν τις σπουδές τους και κατέβηκαν τον Μάιο του 1955 στην Κύπρο. Ανέλαβε τομεάρχης στις περιοχές Κύκκου, Σολιάς, Μαραθάσας, Τηλλυρίας. Συνελήφθη, κλείστηκε στο Φρούριο της Κερύνειας απ' όπου απέδρασε με 15 άλλους αντάρτες, κάτω από μυθιστορηματικές συνθήκες, για να επανασυλληφθεί, να αποδράσει πηδώντας από αστυνομικό αυτοκίνητο, να επανασυλληφθεί, να βασανιστεί άγρια και να καταδικαστεί από στρατοδικείο σε 15χρονη φυλάκιση.

Εξορίστηκε και από τις Κεντρικές Φυλακές της Κύπρου (θεωρηθείς «terrible terrorist») μεταφερθείς μαζί με άλλους 5 αντάρτες σε βρετανικές φυλακές. Αποφυλάκιστηκε με την ανακήρυξη της Κυπριακής Δημοκρατίας κι εκλέχτηκε, 26χρονος, ο νεαρότερος Κύπριος βουλευτής ως τα σήμερα, βουλευτής Λευκωσίας, αναπτύσσοντας καταπληκτική δραστηριότητα επιτυγχάνοντας, συν τοις άλλοις, τη θεσμοθέτηση νευραλγικών κοινωνικών, πολιτιστικών κι επιστημονικών φορέων: τη σύσταση του Κυπριακού Πανεπιστημίου, τη δημιουργία Νυχτερινών Σχολών Μέσης Παιδείας, τη δημιουργία Ελληνικών Σχολείων στη Μεγάλη Βρετανία, τη δημιουργία του Κρατι-

κού Αρχείου, τη δημιουργία Εργαστηρίου Προσθετικών Μελών για Αναπήρους, τη δημιουργία Κέντρου Πτωματικών Μεταμοσχεύσεων Νεφρού, τη δημιουργία Κέντρου Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Τέχνης, Βιβλίων, Χειρογράφων κ.ά. Το 1972 πήγε στην Αθήνα και πήρε με άριστα το πτυχίο της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, δεδομένου πως στα 1955 διέκοψε τις σπουδές του αναλαμβάνοντας τομέαρχης σ' ορεινές και ημιορεινές περιοχές.

Στα 1980-1982 διετέλεσε υφυπουργός εσωτερικών, αναλαμβάνοντας ειδικά καθήκοντα για τη στέγαση των ξεριζωμένων από τον τουρκικό Αττίλα 200 χιλιάδων Ελληνοκυπρίων, αναπτύσσοντας σημαντικότητα εν προκειμένω δραστηριότητα. Διετέλεσε (1982-1985) Ειδικός Σύμβουλος στον Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας για τη Σύσταση Πανεπιστημίου στην Κύπρο και για Πολιτιστικά Θέματα. Στα 1985-1991 επανεκλέχτηκε βουλευτής Λευκωσίας αναπτύσσοντας μοναδική δραστηριότητα: Με εκατοντάδες επισκέψεις σε αγροτικά και αστικά κέντρα, με εκατοντάδες αγορεύσεις και παρεμβάσεις στη Βουλή, με κατάθεση εκατοντάδων προτάσεων νόμου, ερωτήσεων/επερωτήσεων. Ο Πέτρος Στυλιανού δημοσίευσε επίσης χιλιάδες, άλλες εργασίες του (πρόζες, μελέτες, δοκίμια, άρθρα, ποιήματα, διηγήματα, κ.ά.) στον περιοδικό και ημερήσιο ελλαδικό και κυπριακό τύπο, εκατοντάδες από τις οποίες βιβλιογραφήθηκαν στις κατά καιρούς Επετηρίδες του Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών Κύπρου κι εκατοντάδες από αυτές κυκλοφόρησαν σε αυτοτελείς πολυγραφημένες εκδόσεις που κατατέθηκαν στην Εθνική βιβλιοθήκη της Ελλάδας, τη Γεννάδειο, την Αμερικανική Βιβλιοθήκη του Κογκρέσου κ.ά. που παραλείπεται, ελλείπει χώρο, η καταχώρησή τους στην παρούσα έκδοση.

Εξάλλου, εργασίες/διαλέξεις του Π.Σ. στο Frederick Institute of Technology, όπου εργάστηκε από το 1991-2006 ως καθηγητής (Professor), πάνω στα θέματα Ιστορίας της Κύπρου, «Η Κύπρος στον 20 αιώνα», «Η (νεο) ελληνική λογοτεχνία», «Ελληνική γλώσσα και History of the Greek Literature» (για ξενόγλωσσους)», - στην τελευταία περίπτωση - φοιτητές, βρίσκονται υπό έκδοση. Υπό έκδοση βρίσκεται ακόμα πολύστιχο – με πάνω από 30.000 δεκαπεντασύλλαβους ανομοιοκατάληκτους στίχους – ποίημά του αναφερόμενο στην επική άμυνα και την ηρωική έξοδο των υπερασπιστών του Μεσολογγίου, και υπό εκτύπωση βρίσκεται από τον εκδοτικό οίκο «Επιφανίου» πολυσέλιδη έκδοση με τίτλο «Ιστορία της Κύπρου – μια κριτική προσέγγιση».

Στα 1992-1996 εκλέχτηκε (με σχεδόν 70% των ψήφων) Δήμαρχος Έγκωμης, αναπτύξας πρωτοποριακή στα δημοτικά δρώμενα, κοινωνική, πολιτιστική κ.ά. δραστηριότητα. Πήρε με άριστα τρεις διδακτορικές διατριβές από τα Πανεπιστήμια Λειψίας, Ιωαννίνων και Tenessy.

Δημοσίευσε πάνω από 1000 μελέτες κυπριολογικού κ.ά. περιεχομένου. Ο Πέτρος Στυλιανού έχει ιδρύσει δεκάδες σωματεία κοινωνικής πρόνοιας, συνδικαλιστικά, πολιτιστικά, αγωνιστικά. Εξέδωσε τα περιοδικά: «Φλόγα», «Αναπηρικό Βήμα», «Κυπριακός Λόγος», «Οικογένεια και Σχολείο» (Το τελευταίο εκδίδεται ανελλιπώς εδώ και 40 χρόνια).

Τιμήθηκε με κρατικό βραβείο από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού της Ελλάδας και από δεκάδες δήμους, σωματεία κι οργανώσεις της Ελλάδας και της Κύπρου.

#### **ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ (1966-2006)**

- 1966: «Το Φρούριο της Κερύνειας». Η κράτηση κι η απόδραση. Τα βασανιστήρια στον ενετικό πύργο. (Χρονικό από τον αγώνα 1955-1959).
- 1967: «Από την τραγική εποποιία των Κεντρικών Φυλακών». (Χρονικό από τον αγώνα 1955-1959).
- 1968: «Προβλήματα Παιδείας». Δοκίμιο.
- 1972: Λαογραφικό Μηνολόγιο.
- 1973: «Ο Άγιος Δημητριάνας Κυθρέας» με τον Κώστα Π. Κύρρη (Μελέτη). «Seam Macstiofain, ο ελληνολάτρης αρχηγός του IRA» και με τον υπότιτλο: «Από τη συνεργασία των Κυπρίων πατριωτών της ΕΟΚΑ και των Ιρλανδών αγωνιστών του IRA στις φυλακές του Wormwood Scrubs». «Από την εθναρχική δράση της Κυπριακής Εκκλησίας». Ανάτυπο από τον Γ' τόμο (νεότερο τμήμα) των πρακτικών του Α' Διεθνούς Κυπριολογικού Συνεδρίου. «Ανέκδοτα έγγραφα Κυπρίων ανταρτών κρατουμένων εις αγγλικές φυλακές, προς Άγγλους επισήμους». (Μελέτη). «Επιτεύξεις και στόχοι στην αποκατάσταση αναπήρων». Ομιλία στο Β'

Παγκόσμιο συνέδριο της ΠΟΑΑ (Παγκύπρια Οργάνωση Αποκατάστασης Αναπήρων).

- 1974: «Περί το Βασίλειον των Χύτρων». (Μελέτη).
- 1975: «Ο Ελληνισμός επί Τουρκοκρατίας». {Εγχειρίδιο για το μάθημα Ιστορίας των μαθητών του λυκειακού κύκλου, (επανεκδοση 1978), μεταγλωττισμένο στην Πανελλήνια δημοτική με τίτλο «Ο Ελληνισμός στα χρόνια της τουρκοκρατίας»}  
«Μαύρη Βίβλος», αρ. 1, Παλαίκυθρο: Η σφαγή 17 αμάχων στην οικία Ανδρέα Σουππουρή.
- 1976: «Γη μου, οδύνης γη». Συλλογή διηγημάτων.  
«Επιτομή συγχρόνου Ελληνικής ιστορίας. Η Επανάσταση του 1881 μέχρι της Επανάστασεως του 1909» (Εγχειρίδιο για μαθητές λυκειακού κύκλου).  
«Μαύρη Βίβλος», αρ. 2, Παλαίκυθρο: II. Η εκτέλεσις εν ψυχρώ σαράντα στρατιωτών από τα τουρκικά τανκς. Άλλες ωμότητες εισβολέων.  
III. Έγγραφα Π.Ε.Ε. (Παγκύπρια Επιτροπή Εγκλωβισμένων).  
«Μαύρη Βίβλος», αρ. 3, Λάπηθος: I. Σφαγές και βιασμοί στη Λάπηθο.  
II. Πληροφορίες για δύο ομαδικούς τάφους στην τοποθεσία «Αγνή» Λαπήθου. III. Έγγραφα ΠΕΕ-ΠΟΑΑ.  
«Μαύρη Βίβλος», αρ. 4, Από το ημερολόγιο ενός αιχμαλώτου:  
I. Η μάχη του Κοτζιά Καγιά.  
II. Φόνοι εν ψυχρώ στο Πέντε Μίλι της Κερύνειας.  
III. Στις φυλακές Αδάνων-Αμάσειας. IV. Έγγραφα Π.Ε.Ε.  
«Μαύρη Βίβλος», αρ. 5, I. Η σύλληψη της πολιτιστικής κληρονομιάς.  
II. Φόνοι στο Καπούτι. III. Έγγραφα Π.Ε.Ε.
- 1977: «Στοιχεία Πολιτικής Αγωγής» (Εγχειρίδιο για τον λυκειακό κύκλο).
- 1978: «Το πονεμένο τραγούδι της Ρωμοσύνης». Συλλογή διηγημάτων – Βραβείο Υπουργείου Παιδείας Κύπρου.  
«Μαθήματα Αρχειονομίας». Παραδόσεις από τον συγγραφέα στο μάθημα Αρχειονομίας στους σπουδαστές του κλάδου Αρχεακού και Βιβλιογραφικού κλάδου της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Κύπρου.  
«Μαύρη Βίβλος», αρ. 6, Η δολοφονία από τον τουρκικό στρατό της μαθή-

τριας από την Ταύρου, Αντρούλλας Χριστοδούλου, που αντιστάθηκε σε απόπειρα βιασμού της. Δίγλωσση στα ελληνικά και στα αγγλικά έκδοση. «The Slaughter – by the Turkish forces of invasion in Cyprus – of Androula Christodoulou, a student from Tavrou, who resisted a Turkish attempt to rape her».

«Η Κυπριακή Βουλή των Αντιπροσώπων». (Εγχειρίδιο για το μάθημα της Πολιτικής Αγωγής για τον λυκειακό κύκλο).

- 1979: «Turkish massacres in Smyrna in 1922», as they appear from the unpublished secret document of the American consul in Smyrna to the American Secretary of State. Ντοκουμέντο με βάση την απόρρητη έκθεση του τότε Αμερικανού πρόξενου στη Σμύρνη, George Horton.  
«Οι Χανσενικοί της Κύπρου» με τον πρόεδρο της αδελφότητας «Ο Πόνος», Ανδρέα Φιλίππου.
- 1980: «Αν» (Ποιητική συλλογή).  
«Μαρτυρίες για την ύπαρξη θρησκευτικού θεάτρου στην Κύπρο».  
«Τα Φυλακισμένα Μνήματα», Γ' Έκδοση. Ιστορικό εγχειρίδιο για τους αγωνιστές της ΕΟΚΑ που θάφτηκαν από τους Άγγλους στις Κεντρικές Φυλακές.  
«Δίσεχτα χρόνια». Συλλογή διηγημάτων – Βραβείο από το Υπουργείο Παιδείας Κύπρου.
- 1982: «Αεί Παίδες» (Ποιητική συλλογή).  
«Στους πεσόντες των απελευθερωτικών αγώνων» (Μελέτη).
- 1983: «Main facts and factors which led to the failure of the British Policy in Cyprus during the first 50 years of its administration». Διδακτορική διατριβή στο Πανεπιστήμιο της Λειψίας που εγκρίνεται «Cum Laude».  
Μια από τις τρεις εισηγήτριες της διατριβής, η Ανελίζα Μαλίνα, εισηγείται όπως το βιβλίο κυκλοφορήσει σ' όλη την Ευρώπη για να ενημερωθεί η κοινή γνώμη για τους δραματικούς αγώνες των Κυπρίων για αποτίναξη του βρετανικού ζυγού.  
«Κυναίγειροι» (συλλογή διηγημάτων).
- 1984: «Το μοναστήρι του Αρχαγγέλου Μιχαήλ στον Αναλυόντα» (Μελέτη).

«Το κίνημα του Οκτώβρη του 1931 στην Κύπρο». Διδακτορική διατριβή που εκπονήθηκε με την καθοδήγηση του καθηγητή στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων Ζαχαρία Ν. Τσιρπανλή, που υποστηρίχτηκε στις 2/5/1985 από τον συγγραφέα στην ολομέλεια του καθηγητικού συλλόγου του πανεπιστημίου και εγκρίθηκε παμψηφεί με άριστα.

«Οι εκκλησιές της κατεχόμενης Μόρφου» (Μελέτη).

«Οι τουρκικές σφαγές στη Σμύρνη στα 1922». (Με φωτοτυπία του χειμένου του τότε Αμερικανού προξένου στη Σμύρνη, George Horton, στο Αμερικανικό Υπουργείο Εξωτερικών).

«Δεκαπέντε δεκαπεντασύλλαβα, δεκαπεντάστιχα, δεκαπενταυγουστιάτικα» (Ποίηση).

- 1985: «Τ' αγνό τραγούδι» (Ποίηση).  
 «Η εποποιία στο Λιοπέτρι». Ιστορικό χρονικό από τον αγώνα 1955-1959.  
 «Αποϊέρωση» (Ποίηση).  
 «Το μοναστήρι της Μεταμόρφωσης στο Καϊμακλί: Ιδιόρρυθμο κι άγνωστο. Μια προσπάθεια ιστορικής προσέγγισης». Ιστορική μονογραφία.  
 «Η εκκλησιά τ' Άη Μάμα και οι άλλες εκκλησιές της κατεχόμενης Μόρφου».  
 «Το μοναστήρι της Παναγίας της Μακεδονίτισσας στη Λευκωσία», με «νεότερα ιστορικά και αρχαιολογικά δεδομένα».  
 «Προοπτικές και στόχοι στην αποκατάσταση των Κυπρίων αναπήρων». Βιβλίο κοινωνικού προβληματισμού.  
 «Το μοναστήρι της Παναγίας Χρυσοσπηλιώτισσας στην Κάτω Δευτερά». Ιστορική μονογραφία με τον αρχιμανδρίτη Φώτιο Σ. Κωνσταντινίδη.  
 «Η Λειψία κι η Βαϊμάρη του Γκαίτε με το φακό ενός Κυπρίου» (Ταξιδιωτικό).  
 «Η εποποιία στο Λιοπέτρι», Χρονικό από τον αγώνα 1955-1959, β' έκδοση με ελάχιστες επανατάξεις.

- 1986: «Τα Φυλακισμένα Μνήματα». Ανέκδοτες επιστολές από τους μελλοθανάτους ηρωομάρτυρες της κυπριακής λευτεριάς. Δ' έκδοση.  
 «Φωνές απ' τα μπουντρούμια της Μερσίνας, των Αδάνων, της Τοκκάτ και της Αμάσειας». Ιστορική νουβέλα/χρονικό από την αιχμαλωσία Ελληνοκύπριων στις τουρκικές φυλακές.  
 «Η ανάγκη θεσμοθέτησης των πτωματικών μεταμοσχεύσεων στην

Κύπρο». Μια προσέγγιση από κοινωνική, νομική, ιστορική και θρησκευτική σκοπιά. Θέματα κοινωνικού προβληματισμού.

«Ευαγόρας Παλληκαρίδης». Ο έφηβος ποιητής κι ηρωομάρτυρας (Χρονικό από τον αγώνα 1955-1959).

- 1987: «Η σύληση της πολιτιστικής κληρονομιάς στην κατεχόμενη Κύπρο» (Μελέτη).
- 1988: «Βακχικά» (Ποίηση).
- 1989: «Ο Άγιος Παντελεήμονας τ' Αχερά». Ιστορική έρευνα, β' έκδοση.
- 1991: «Στοιχεία Θρησκευτικού-βυζαντινού θεάτρου στην Κύπρο» (Μελέτη). «Οδηγός του Μουσείου Αγώνα», με το Γιάννη Δημητρίου (Ιστορικό Εγχειρίδιο).
- 1992: «Σημάνσεις οι πρώτες» (Πρόζες). «Gosce-Ρανίδες». Δίγλωσση – στα ελληνικά και στα ιταλικά – ανθολογία ποίησης του Πέτρου Στυλιανού από τον καθηγητή της Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο της Νεάπολης Κωνσταντίνο Νίκα.
- 1993: «Ευμελίδες και Νυγμοί» (Ποίηση).
- 1994: «Οδεύσεις» (Ποίηση). «Ο Μέγας Παν δεν πέθανε» (και 15 δημοτικοφανή δεκαπεντασύλλαβα ερωτικά, γνωμικά) (Ποίηση).
- 1995: «Επετειακό τετράπτυχο» (Τέσσερεις ομιλίες του Π.Σ. για την 25η Μαρτίου, 28η Οκτωβρίου, 1η Απριλίου και τη Διεθνή μέρα της γυναίκας). «Συνοπτικό διάγραμμα της Κυπριακής γραμματείας». Διάλεξη του Π.Σ. τον εκέμβρη του 1994 στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου στη Ρόδο.
- 1996: «Πρωτο/προελληνικές λέξεις στο κυπριακό γλωσσικό ιδίωμα» (με την Κατερίνα Πραστίτη). «Έμμετρα μηνύματα από την Κύπρο». «Messagi in versi da Cipro». Δί-

γλωσση έκδοση στα ελληνικά και ιταλικά ανθολογίας ποίησής του, των οκτώ πρώτων ποιητικών του συλλογών: «Αν», «Αεί παίδες», «Αποϊ-έρωση», «Δεκαπέντε δεκαπεντασύλλαβα Δεκαπενταυγουσιάτικα», «Τ' αγνό τραγούδι», «Βακχικά», «Ευμελίδες και νυγμοί», «Οδεύσεις», με πρόταξη του πρωτότυπου κειμένου, ερμηνεία και πλείστες σημειώσεις από τον διαπρεπή Ιταλό νεοελληνιστή, Michele Iannelli.

- 1997: «Ο Μέγας Παν δεν πέθανε» - «Le Grand Pan n' est pas mort». Δίγλωσση έκδοση (στα ελληνικά και γαλλικά) από το Institute d' Etudes NeoHelleniques του Πανεπιστημίου NANCY Γαλλίας. Επιμέλεια έκδοσης Σ. Χατζησάββας.  
«Cypriot revolutionary movements against the Turkish occupation» (Historical data based on Simancas archives). Επανεκδοση πολυγραφημένης έκδοσης του 1979, που υποβλήθηκε κι εγκρίθηκε την ίδια χρονιά (Μάιος 1979) ως διδακτορική διατριβή στο αμερικανικό πανεπιστήμιο Tennessey Christian University.
- 2001: «Ανθολογία (νεο) ελληνικής Λογοτεχνίας», τομ. Ι. Ποίηση. (α' έκδ. 1996, β' έκδ. 199, γ' έκδ. 2001). Παραδόσεις στο Frederick Institute of Technology. Έκδοση από ομάδα φοιτητών/τριών του FIT.  
«Πεθαίνοντας για την Ελλάδα» (Χρονικό από τον αγώνα 1955-1959). Στο βιβλίο αυτό περιλαμβάνονται τα έργα του συγγραφέα «Από την τραγική εποποιία των Κεντρικών Φυλακών» και «Ωρες Ανάτασης». Εκδόσεις Κ. Επιφανίου.
- 2002: «Μέρες της Λευκωσίας» (Ποίηση).  
«23.57' πορεία στην αγχόνη», πανοραμικό πανέγχρωμο λεύκωμα.  
«Έπεα» (Λόγος αποφθεγματικός) (Ποίηση).  
«Τα Οκτωβριανά» (επανεκδοση της έκδοσης «Το κίνημα του Οκτώβρη του 1931 στην Κύπρο», εμπλουτισμένη με πρόσθετο αρχειακό και φωτογραφικό υλικό). Εκδόσεις Κ. Επιφανίου.  
«Η Κύπρος στον 20ό αιώνα», Β' έκδοση, εμπλουτισμένη.
- 2003: «Η αρχαία Ελληνική γλώσσα» (Εγχειρίδιο για φοιτητές).  
«Η Αλεξανδρινή/Ελληνιστική Κοινή» (Εγχειρίδιο για φοιτητές).  
«Η Βυζαντινή/Μεσαιωνική Ελληνική» (Εγχειρίδιο για φοιτητές).  
«Η Νεοελληνική Κοινή» (Εγχειρίδιο για φοιτητές).

- 2004: «Ανθολογία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας», Δ΄ έκδοση.  
«Η Κύπρος στον 20ό αιώνα», Γ΄ έκδοση με πρόσθετα στοιχεία.  
«Κυπριακές προσωπικότητες 1900-1920» βιοβιβλιογραφημένες από τον συγγραφέα.  
«Κυπριακά επαναστατικά κινήματα στα χρόνια της Τουρκοκρατίας» με βάση τα αρχεία των Simancas. Γ΄ έκδοση.
- 2005: «Τα Φυλακισμένα Μνήματα», Ε΄ έκδοση, εμπλουτισμένη, πολύχρωμη. Εκδόσεις Κ. Επιφανίου.
- 2006: «Τα πέτρινα χρόνια: από την φραγκοκρατία ως την πρώιμη αγγλοκρατία». Συλλογή ιστορικών διηγημάτων.  
«Τα πέτρινα χρόνια: από την πρώιμη αγγλοκρατία ως τα σήμερα». Συλλογή ιστορικών διηγημάτων.

### Αναστασία Γιάγκου

Προπτυχιακές σπουδές στο τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας (ειδίκευση Ιστορίας) της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Μεταπτυχιακές σπουδές (M.A. in European Studies) στο University of Birmingham UK. Διδακτορικές σπουδές στο Institute of Commonwealth Studies, School of Advanced Studies, University of London. Η διδακτορική της διατριβή επικεντρώθηκε στις πολιτικές εξελίξεις στην Κύπρο κατά τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο.

Κυριότερες δημοσιεύσεις: “Cyprus in World War II: Politics and Conflict in the Eastern Mediterranean” (London: I.B. Tauris, 2010), “Cyprus Revolt and Protest” στο International Encyclopaedia of Revolution and Protest (Oxford: Blackwell, 2009).

### Κωστής Κοκκινόφτας

Ο Κωστής Κοκκινόφτας γεννήθηκε το 1960 στον Άγιο Δημήτριο Μαραθάσας. Είναι απόφοιτος του Τμήματος Μηχανολόγων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και κάτοχος Μεταπτυχιακού Διπλώματος στη Διεύθυνση από το Μεσογειακό Ινστιτούτο Διεύθυνσης. Εργάστηκε στην κυπριακή βιομηχανία και ως παραγωγός προγραμμάτων ραδιοφώνου στον ραδιοτηλεοπτικό σταθμό “Ο Λόγος”. Από τον Ιούλιο του 1994 εργάζεται ως ερευνητής στο Κέντρο Μελετών Ιεράς Μονής Κύκκου. Έχει γράψει βιβλία ιστορικού και λαογραφικού περιεχομένου και έχει δημοσιεύσει μελέτες σε διάφορα έντυπα. Τα κυριότερα βιβλία του είναι τα ακόλουθα:

Άγιος Δημήτριος Μαραθάσας (Λευκωσία 1989, β΄ έκδοση 2007).  
Τα Καμινάρια (Λευκωσία 1991, β΄ έκδοση 2009).

Χωριά και Μοναστήρια της Νότιας Μαραθάσας (Λευκωσία 1995).  
Κυκκώτικα Μελετήματα (Λευκωσία 1997).

Η ζωή και το έργο του Επισκόπου Μαρεώτιδος Διονύσιου Κυκκώτη (Λευκωσία 2001).

Η Εμπορική Σχολή Μιτσή Λεμύθου, Λευκωσία 2005.

Η Ιερά Μονή Κύκκου στον Κυπριακό Τύπο 1878-1931 (Λευκωσία 1999-2007, σε πέντε τόμους).

### Δημήτρης Ταλιαδώρος

Γεννήθηκε το 1963 στην Ομορφίτα. Αποφοίτησε το 1981 από το Γυμνάσιο Αρρένων Κύκκου. Το 1986 αποφοίτησε από το Ιστορικό Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Το 1994 απέκτησε το πτυχίο της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Το 1998 απέκτησε μεταπτυχιακό τίτλο στον κλάδο Ιστορίας του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Θήτευσε σε διάφορες θέσεις της Φοιτητικής Οργάνωσης «Πρωτοπορία», της Εθνικής Φοιτητικής Ένωσης Κυπρίων Θεσσαλονίκης, του Δημοκρατικού Συναγερμού, του Συνδέσμου Ελλήνων Φιλολόγων Κύπρου, της Οργάνωσης Ελλήνων Λειτουργών Μέσης Εκπαίδευσης και σήμερα είναι Πρόεδρος της Κίνησης Καθηγητών «ΑΛΛΑΓΗ». Υπηρέτησε ως επιστημονικός συνεργάτης του Συμβουλίου Ιστορικής Μνήμης Αγώνα 1955-1959, και σήμερα είναι μέλος της Εκτελεστικής Γραμματείας του Ιδρύματος Απελευθερωτικού Αγώνα ΕΟΚΑ 1955-1959.

Εκδοτικό έργο: Το 1989 εξέδωσε το βιβλίο «Κυριάκος Μάτσης, φοιτητικά χρόνια στη Θεσσαλονίκη» (σελ. 378). Το βιβλίο αυτό ήταν έκδοση της Πρωτοπορίας Θεσσαλονίκης.

Το 1996 εξέδωσε τη μονογραφία «Ισαάκιος Δούκας Κομνηνός ο τελευταίος βυζαντινός διοικητής της Κύπρου (1184-1191)».

Το 2001 εξέδωσε το βιβλίο «Η συμβολή της Κύπρου στη Μικρασιατική Εκστρατεία 1919-1922» (σελ. 410).

Το 2002 εξέδωσε το βιβλίο «Λεύκωμα δικηγόρων που υπερασπίστηκαν αγωνιστές της ΕΟΚΑ 1955-1959», έκδοση Συμβουλίου Ιστορικής Μνήμης Αγώνα ΕΟΚΑ 1955-1959 (σελ 125).

Το 2002 εξέδωσε το βιβλίο «Γλαύκος Κληρίδης: Στιγμότυπα από τη ζωή και τη δράση του» έκδοση Συμβουλίου Ιστορικής Μνήμης Αγώνα ΕΟΚΑ 1955-1959 (σελ. 159).

Το 2006 το βιβλίο «Συμβολή στην τριαντάχρονη ιστορία του Δημοκρατικού Συναγερμού (1976-2006)» (σελ. 142).

Ο Δημήτρης Ταλιαδώρος έχει δημοσιεύσει, στον ημερήσιο τύπο και σε περιοδικά δεκάδες άρθρα πολιτικού και ιστορικού περιεχομένου.

### Πέτρος Παπαπολυβίου

Γεννήθηκε στη Λευκωσία το 1960 και μέχρι την τουρκική εισβολή στην Κύπρο, το 1974, κατοικούσε στη Λάπηθο της επαρχίας Κερύνειας.

Είναι πτυχιούχος της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και διδάκτωρ φιλοσοφίας του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας της ίδιας σχολής. Διδάσκει στο Πανεπιστήμιο Κύπρου από το 2002, όπου σήμερα είναι αναπληρωτής καθηγητής σύγχρονης ελληνικής ιστορίας.

Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα και το συγγραφικό του έργο επικεντρώνονται κυρίως στη σύγχρονη ελληνική ιστορία και στην πολιτική ιστορία της Κύπρου 1878-1960. Το τελευταίο του βιβλίο (Οκτώβριος 2012) έχει τίτλο «Οι Κύπριοι εθελοντές του Β' Παγκοσμίου Πολέμου: Τα Μητρώα, οι Κατάλογοι και ο φόρος του αίματος». Αυτή την εποχή επιμελείται την έκδοση του τελευταίου τόμου του πεντάτομου συλλογικού έργου για την Ιστορία της Κυπριακής Δημοκρατίας, 1960-2010 (εκδόσεις εφημ. «Φιλελεύθερος»).

### Δρ Ανδρέας Σοφοκλέους

Ο Δρ Ανδρέας Σοφοκλέους αποφοίτησε με άριστα από το Γυμνάσιο Πάφου το 1958 και από την Παιδαγωγική Ακαδημία Κύπρου με άριστα και με το βραβείο Αρετής και Προόδου. Σπούδασε Μουσική στη Μουσική Ακαδημία Κύπρου (Πτυχίο Ωδικής) και στη Σχολή Μουσικής των Ηνωμένων Πολιτειών Αμερικής (Πτυχίο Αρμονίας), Γεωγραφία στο Πανεπιστήμιο του Λονδίνου και στο Πανεπιστήμιο Ουάσιγκτον Η.Π.Α. (B.Sc Geography) και Πολιτικές Επιστήμες στο Πάντειο Πανεπιστήμιο. Έκανε μεταπτυχιακές σπουδές με υποτροφία Fulbright στη Μαζική Επικοινωνία στο Πανεπιστήμιο του Ντένβερ, Κολοράδο, Η.Π.Α. (MA Mass Communication) και πήρε Διδακτορικό τίτλο από το Πάντειο Πανεπιστήμιο στον τομέα της Επικοινωνίας και των ΜΜΕ.

Υπηρέτησε ως εκπαιδευτικός για εννέα χρόνια (1960-1969) και ως Ανώτερος Λειτουργός και Διευθυντής του Γραφείου Τύπου και Πληροφοριών της Κυπριακής Δημοκρατίας (1969-1995). Από το 1995 μέχρι σήμερα διδάσκει Δημοσιογραφία και Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης στο Intercollege και στο Πανεπιστήμιο Λευκωσίας και κατέχει τον τίτλο του Καθηγητή (Professor). Είναι επίσης Διευθυντής του Ινστιτούτου Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου (IMME) Λευκωσίας.

Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα σχετίζονται με την Ιστορία και Γεωγραφία της Κύπρου, το Κυπριακό Πρόβλημα, την Ιστορία του Κυπριακού Τύπου και την Κυπριακή Λογοτεχνία του ΙΘ΄ αιώνα. Έχει εκδώσει έξι τόμους για την Ιστορία του Κυπριακού Τύπου που καλύπτουν την περίοδο 1878-1960 και μεγάλο αριθμό άλλων βιβλίων. Ασχολήθηκε με τη λογοτεχνία και έχει εκδώσει ένα μυθιστόρημα, δύο ποιητικές συλλογές και οκτώ παιδικά αφηγήματα. Για το έργο του Ιστορία του Κυπριακού Τύπου 1878-2010 (έξι τόμοι) βραβεύτηκε το 2010 από το ίδρυμα Προαγωγής Δημοσιογραφίας Αθανάσιου Μπότση.

### Ιωάννης Δ. Στεφανίδης

Γεννήθηκε το 1961 στη Θεσσαλονίκη. Έλαβε το πτυχίο του από το Τμήμα Νομικής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (1984), πραγματοποίησε μεταπτυχιακές σπουδές (MSc in European Studies, 1986) και εκπόνησε διδακτορική διατριβή (PhD in International History, 1989) στο London School of Economics and Political Science του Πανεπιστημίου του Λονδίνου. Διετέλεσε συνεργάτης του ελληνικού τμήματος του BBC (1988-9) και του Ιδρύματος Μελετών Χερσονήσου του Αίμου (1990-3). Από το 1993 διδάσκει Διπλωματική Ιστορία στο Τμήμα Νομικής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκη.

Έργα: Ο τελευταίος ευρωπαϊκός αιώνας: *Διπλωματία και πολιτική των δυνάμεων, 1871-1945* (Αθήνα: Προσκήνιο, 1997) [επανέκδοση ως *Ισορροπία των δυνάμεων και ηγεμονική πρόκληση: Το ευρωπαϊκό σύστημα κρατών, 1871-1945*, Θεσσαλονίκη, Εκδόσεις Πανεπιστημίου Μακεδονίας, 2006]· *Isle of Discord: Nationalism, Imperialism and the Making of the Cyprus Question* (London - New York: Hurst και New York University Press, 1999)· *Από τον Εμφύλιο στον Ψυχρό Πόλεμο: Η Ελλάδα και ο συμμαχικός παράγοντας, 1949-52* (Αθήνα: Προσκήνιο, 1999)· *Ασύμμετροι εταίροι: Η Ελλάδα και οι Ηνωμένες Πολιτείες στον Ψυχρό Πόλεμο* (Αθήνα: Πατάκης, 2002)· *Stirring the Greek Nation: Political Culture, Irredentism and anti-Americanism in Greece, 1945-1967* (Aldershot: Ashgate, 2007).

### Μιχαλάκης Ι. Μαραθεύτης

Γεννήθηκε στην Πάφο ( Κτήμα). Σπούδασε Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και Παιδαγωγικά σε Πανεπιστήμια της Αγγλίας και των Ηνωμένων Πολιτειών με ειδίκευση στην εκπαίδευση των δασκάλων.

Εργάστηκε ως καθηγητής σε σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης και στην Παιδαγωγική Ακαδημία Κύπρου. Το 1967 διορίστηκε Διευθυντής της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Κύπρου, θέση από την οποία αφυπηρέτησε το 1986. Διετέλεσε Γραμματέας της Διυπουργικής Επιτροπής για την ίδρυση Πανεπιστημίου στην Κύπρο. Συμμετέχει ενεργητικά στην πνευματική και πολιτιστική ζωή της Κύπρου. Για την εθνική του δράση κατά τον κυπριακό απελευθερωτικό αγώνα της ΕΟΚΑ 1955-1959 καταδικάστηκε το 1957 από το ειδικό Δικαστήριο Λευκωσίας και παρέμεινε στις Κεντρικές Φυλακές και στα Κρατητήρια ως το τέλος του αγώνα.

Ασχολήθηκε με διάφορα είδη του λόγου, δοκίμιο, ποίηση, διήγημα, μυθιστόρημα, θέατρο και την παιδική λογοτεχνία. Συνέγραψε πάνω από τριάντα βιβλία παιδαγωγικού και λογοτεχνικού περιεχομένου και πλήθος άρθρων , ομιλιών και μελετών. Μερικοί τίτλοι των βιβλίων του είναι:

- Η εκπαίδευση των δασκάλων υπό το πρίσμα της φιλοσοφίας του προσωπισμού, 1967
- Η αγωγή του προσώπου, 1986
- Στις ζωής τα τραυμάτισμα. Διηγήματα κοινωνικού προβληματισμού για νεαρά πρόσωπα, 1990.
- Το Κυπριακό εκπαιδευτικό Σύστημα. Σταθμοί και Θέματα, 1992.
- Η αυτοπραγμάτωση του προσώπου, 1995
- Αναμορφωτές της οικουμένης. Οι Απόστολοι Παύλος και Βαρνάβας στην Κύπρο.
- Ηρωικοί απόηχοι του '55, 2006

Για την προσφορά του στα Ελληνικά Γράμματα, την Παιδεία και την Πατρίδα τιμήθηκε στην Κύπρο και την Ελλάδα με διάφορες διακρίσεις, ανάμεσα στις οποίες το Αριστείο Γραμμάτων και Τεχνών της Κυπριακής Δημοκρατίας, την αναγόρευσή του σε Επίτιμο Διδάκτορα του Πανεπιστημίου των Πατρών, το χρυσό μετάλλιο της Εκατονταετηρίδας του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός, τη βράβυσή του από την Ελληνική Εταιρεία Χριστιανικών Γραμμάτων κ.ά.

## Κλαίρη Αγγελίδου

Κατάγεται από την Αμμόχωστο, όπου και τελείωσε τις εγκύκλιες σπουδές της. Φοίτησε στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, στη Φιλοσοφική Σχολή (1951 – 56). Εργάστηκε σε σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης (1956 – 1991).

Το 1955 παντρεύτηκε τον Νίκο Αγγελίδη, φιλόλογο, δικηγόρο, μέλος της Βουλής των Αντιπροσώπων και αγωνιστή της ΕΟΚΑ. Έχει τρία παιδιά, τον Άγγελο, τον Χρίστο και τον Τεύκρο.

Το 1991 εξελέγη Βουλευτής και από το 1993 – 1997 υπηρέτησε ως Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου.

Συγγραφικό έργο:

Έχει εκδώσει 13 ποιητικές συλλογές:

«Ποιήματα» Αμμόχωστος, Κύπρος 1967

«Του Ξεριζωμού» Λεμεσός, Κύπρος 1975

«Νόστιμον Ήμαρ» Λεμεσός, Κύπρος 1982

«Εν Δήμω Αμαθούντος» 1η έκδοση, Λεμεσός, Κύπρος 1988

«Εν Δήμω Αμαθούντος» 2η έκδοση, Λεμεσός, Κύπρος 1989

«Πενταδάκτυλος ο Γιός μου» ελληνική έκδοση, Λευκωσία, Κύπρος 1991

«Πενταδάκτυλος ο Γιός μου» δίγλωσση έκδοση, Λευκωσία 1994

«Η Σιωπή των Αγαμάτων» ελληνική έκδοση, εκδόσεις Παρουσία, Αθήνα 1994

«Πόντια Αλς» ποιήματα, ελληνική έκδοση, Λευκωσία 1998

«The Venerable lady the Sea» 2000

«Αλίανθος» Λευκωσία 2001

«Σαλαμίνιες Αύρες» 2004 – Μεταφράστηκε στα Γαλλικά και βραβεύτηκε από την Εταιρεία της Γαλλίας APPLE και από την Εταιρεία Τεχνών Επιστήμης και Γραμμάτων Παρισιών με χρυσό μετάλλιο

«Χοές» Λευκωσία 2005

«Έσοπτρον Ψυχής» Εκδόσεις Αρμός, Αθήνα 2007

«Συνομιλία με την αδελφή μου Αμμόχωστο. Βίοι παράλληλοι» Λευκωσία 2001

Βιογραφική και ιστορική αφήγηση.

«Συνομιλία με την αδελφή μου Αμμόχωστο. Βίοι παράλληλοι» Β' έκδοση

Οίκος Μαλλιάρης Παιδεία 2003

Ένα Αφήγημα «Ο Δρόμος», Εκδόσεις Καστανιώτη 1997 – Β' έκδοση 1998

«The street» Dionysia Press Edinburgh 2003

«Κωδικός Αταλάντη», ιστορικό μυθιστόρημα, Εκδόσεις Διόπτρα 2011  
 «The mirror of the soul», Dionysia Press, Edinburgh  
 «Αμφορείς της Μνήμης», Εκδόσεις Αιγαίο 2011  
 και 2 μελέτες: «Ελένη Χατζηπέτρου, Μια ζωή στην Εκπαίδευση», «Robert Tristram Coffin». Ποιήματα και άρθρα της έχουν δημοσιευθεί στον ελλαδικό και κυπριακό περιοδικό Τύπο και έχουν ανθολογηθεί σε διάφορες ανθολογίες της Κύπρου και της Ελλάδας. Έχουν επίσης μεταφραστεί στα Αγγλικά, Γαλλικά, Ιταλικά, Γιουγκοσλάβικά, Βουλγαρικά, Αραβικά, Ισπανικά, Γερμανικά, Δανέζικα, Ρουμανικά.

Έτυχε πολλών τιμητικών διακρίσεων από διάφορους φορείς στην Κύπρο, την Ελλάδα, την Ιταλία, τη Γαλλία.

Είναι Επίτιμο Μέλος του Γλωσσικού Ομίλου Κύπρου, της Λέσχης Λάιονς Αρσινόη, Επίτιμο Μέλος της Διεθνούς οργάνωσης για την προώθηση των γυναικών της Ευρώπης, (Συμβούλιο Κύπρου Βραβείο για τις γυναίκες της Ευρώπης), της Ελληνικής Εταιρείας Μεταφραστών Λογοτεχνίας, του Φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασσός» και του Διεθνούς Συμβουλίου «Φίλοι του Καζαντζάκη». Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Λυκείου Ελληνίδων Αμμοχώστου, Μέλος του 15μελούς Ιδρύματος Ωνάση (2006-2007) και πολλών τοπικών Σωματείων και Οργανώσεων, Επίτιμη Διδάκτωρ της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, 2005 Επίτιμη Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Middlesex, Λονδίνου, Πρόεδρος του Συμβουλίου Ιστορικής Μνήμης Αγώνα ΕΟΚΑ 1955-59 (2005-2009).

- Πρόεδρος Ομοσπονδίας Λυκείου Ελληνίδων Αμμοχώστου 1987- σήμερα
- Επίτιμη Δημότης Ασπροπύργου 2008
- Επίτιμο Μέλος του Γλωσσικού Ομίλου Κύπρου 1994
- Επίτιμο Μέλος της Ελληνικής Εταιρείας Μεταφραστών Λογοτεχνίας 1995
- Επίτιμο Μέλος του Διεθνούς Συμβουλίου Φίλοι του Καζαντζάκη
- Επίτιμο Μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός 1996
- Ιδρυτική Πρόεδρος της Συντονιστικής Επιτροπής Γυναικών Σωματείων Αμμοχώστου 1974
- Ιδρυτική Πρόεδρος της Λέσχης Lioness Αμμοχώστου 1977
- Ιδρυτική Πρόεδρος του ΚΟΓΕΕ (Κυπριακή Οργάνωση Γυναικών Επαγγελματιών Επιχειρηματιών) 1988
- Ιδρυτική Πρόεδρος της Λέσχης Lions Αρσινόη Αμμοχώστου 1990
- Ιδρυτικό Μέλος ΕΦΣΑ 1960-1974
- Ιδρυτική Πρόεδρος ΚΕΓΥΚ (Κίνηση Εκτοπισμένων Γυναικών Κύπρου) 1999
- Μέλος του 15μελούς Ιδρύματος Ωνάση 2000-2007
- Πρόεδρος της Εθνικής Επιτροπής Οικογένειας 1998-2003

- Μέλος της Εθνικής Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών Κύπρου και Ελλάδος
- Μέλος του Κυπριακού PEN
- Μέλος του Συμβουλίου του Πανεπιστημίου 1997-1998
- Αντιπρόεδρος Ραδιομαραθωνίου 2001-2005
- Α' Βραβείο για τη συλλογή Σαλαμίνες Αύρες στον Ευρωπαϊκό Διαγωνισμό Ποίησης Appel, 2007
- Χρυσό Μετάλλιο του Ευρωπαϊκού Διαγωνισμού Arts-Sciences-Lettres, Παρίσι 2008
- Β Βραβείο του Ευρωπαϊκού Διαγωνισμού Εθελοντισμού στο Στρασβούργο με 294047 ψήφους, 3 Δεκεμβρίου 2010
- Επίτιμο Μέλος της Ελληνικής Γλωσσικής Κληρονομιάς, 2011

### Ευάνθης Χατζηβασιλείου

Ο Ευάνθης Χατζηβασιλείου γεννήθηκε το 1966 στο Δοξάτο Δράμας. Το 1992 αναγορεύθηκε διδάκτορας Ιστορίας του Πανεπιστημίου του Λονδίνου (LSE). Σήμερα υπηρετεί ως επίκουρος καθηγητής της Ιστορίας του μεταπολεμικού κόσμου στο Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Είναι μέλος της Επιτροπής Δημοσιευμάτων του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος», και της Επιστημονικής Επιτροπής του Ιδρύματος για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία της Βουλής των Ελλήνων.

Έχει τιμηθεί με το Α' Βραβείο «Μνήμη Ελευθερίου Βενιζέλου» της Βουλής των Ελλήνων (1994), με Βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών (2005) και με το Edmund Keeley Book Prize της Modern Greek Studies Association (2007).

Στα δημοσιεύματά του περιλαμβάνονται τα ακόλουθα βιβλία: *Britain and the International Status of Cyprus, 1955-59* (Minneapolis, 1997) *Εισαγωγή στην ιστορία του μεταπολεμικού κόσμου* (Αθήνα, 2001) *The Cyprus Question, 1878-1960: the Constitutional ASPECT* (Minneapolis, 2002). *ΠΕΑΝ (1941-1945) – Πανελλήνιος Ένωσις Αγωνιζομένων Νέων* (Αθήνα, 2004) *Στρατηγικές του Κυπριακού: η δεκαετία του 1950* (Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη, 2005) *Greece and the Cold War: Frontline State, 1952-1967* (London and New York: Routledge, 2006).

### Γιώργος Αγγελετόπουλος

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1967. Απόφοιτος Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας (1990), με μεταπτυχιακές σπουδές στη Νεότερη και Σύγχρονη Τουρκική Ιστορία (Πανεπιστήμιο Βοσπόρου, Κωνσταντινούπολη, 1997), αριστούχος απόφοιτος Εθνικής Σχολής Δημόσιας Διοίκησης, Τμήματος Ακολουθών Τύπου (2001). Έχει υπηρετήσει ως Γραμματέας Τύπου και Επικοινωνίας στην Άγκυρα (2004-2006), ενώ από τον Αύγουστο του 2006 είναι Προϊστάμενος του Γραφείου Τύπου και Επικοινωνίας της Πρεσβείας της Ελλάδας στην Κύπρο.

Έχει συμμετάσχει με επιστημονικές του εργασίες στα βιβλία *Σεπτεμβριανά 1955: Η Νύχτα των Κρυστάλλων του Ελληνισμού της Πόλης* (1998), και *Θέματα Τουρκίας* (1999), καθώς και στον 15ο τόμο του Δελτίου του Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών ("*The Turkish Capital Tax: An Evaluation*") (2008). Έχει συμμετάσχει σε ημερίδες, συναντήσεις και συνέδρια με κεντρικό θέμα διάφορες πτυχές του εσωτερικού πολιτικού βίου και της εξωτερικής πολιτικής της Τουρκίας. Είναι νυμφευμένος και πατέρας δύο θυγατέρων.

### Φοίβος Κλόκκαρης

Ο αντιστράτηγος ε.α. Φοίβος Κ. Κλόκκαρης, γεννήθηκε στη Γεροσκήπου της Πάφου τον Οκτώβριο 1946. Αποφοίτησε από το Γυμνάσιο Κύκκου στη Λευκωσία το 1964 και από τη Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων (ΣΣΕ) στην Αθήνα το 1968, ενταχθείς στον Ελληνικό στρατό (ΕΣ), ως αξιωματικός των τεθωρακισμένων.

Υπηρέτησε σε διάφορες διοικητικές και επιτελικές θέσεις στον Ελληνικό Στρατό (μονάδες εκστρατείας στη Μακεδονία και Θράκη, σε Τεθωρακισμένη Ταξιαρχία, ΕΛΔΥΚ 3/1, εκπαιδευτής στη Σχολή Αξιωματικών Τεθωρακισμένων, επιτελής στο Γενικό Επιτελείο Στρατού) και στο στρατηγείο του ΝΑΤΟ στη Νεάπολη της Ιταλίας (AFSOUTH)

Είναι απόφοιτος της Ανωτάτης Σχολής Πολέμου (ΑΣΠ) της Σχολής Εθνικής Άμυνας (ΣΕΘΑ) της Ελλάδος και της Σχολής Αξιωματικών Τεθωρακισμένων των ΗΠΑ (Fort Knox).

Υπηρέτησε στον Ελληνικό Στρατό μέχρι τον βαθμό του Συνταγματάρχη. Το 1993 εντάχθηκε στην Εθνική Φρουρά (ΕΦ) της Κύπρου και υπηρέτησε ως διευθυντής Εξοπλισμών στο ΓΕΕΦ, διοικητής Τεθωρακισμένης Ταξιαρχίας, διοικητής Μεραρχίας Πεζικού και Υπαρχηγός της ΕΦ.

Την περίοδο 2002-2003 εκπροσωπούσε την Κύπρο στη Στρατιωτική Επιτροπή της Ευρωπαϊκής Ένωσης (EUMC) και το 2006, μετά την αποστρατεία του, ανέλαβε τα καθήκοντα του Υπουργού Άμυνας επί τρίμηνο.

Του απονεμήθηκαν διάφορες τιμητικές διακρίσεις κατά την υπηρεσία του στον ΕΣ και την ΕΦ.

Είναι νυμφευμένος με δύο παιδιά.